



*HUELLAS DE MIGUEL ÁNGEL EN LA PINTURA DE LA NUEVA ESPAÑA*  
*(Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Ruíz Gomar Campos, José Rogelio

*Título del libro:* MIGUEL ÁNGEL BUONARROTI: UN ARTISTA ENTRE DOS MUNDOS

*País:* México

*Editorial:* MUSEO DEL PALACIO DE BELLAS ARTES, INBA

*Año de publicación:* 2015

*ISBN del Libro:* 978-607-605-345-4

*Formato:* Impreso